



## Rotem Jackman

101 rue vieille du Temple, Paris 3e  
Tél.: 06 63 19 22 75

rotem@free.fr  
www.rotemweb.com

### Cinema / Télévision / Internet

- 2019** - « Riviera », série TV, Royaume Uni (deux épisodes, rôle de Enzo).
- 2018** - « The 9 billion names of God » court métrage de D.Filhol. Rôle de l'informaticien.
- 2017** - « Couple(s) » de P.Y. Touzot. Long métrage. Rôle du caviste gay.
- 2017** - « Ombres et Lumières », de Olivier Nolin. Long-métrage. Rôle de Azazel.
- 2013** - « Babou », « Orange », « Leroy Merlin » (Pub) – No Side productions.
- 2012** - « Le Fil » (Court-Métrage) de Ward Saleh. Rôle de l'acolyte sadique.
- 2011** - « Arthur » (Court - Métrage) de Matthieu Fantoni. Rôle du clochard.
- 2011** - « Abus de confiance » (TV - TF1) – Rôle du faux Prince.
- 2010** - « Comment ça Marche ? » (Programme court - WebSérie).
- 2008** - « A hohmologim » (TV - Israel) - rôle du Technicien maladroit.
- 2007** - « Défense de la France » (Cinéma) - de J.V. Effentere - rôle de R. Salmon
- 2006** - « Un Regard de Trop » (Court-Métrage) - de Samantha Franz.
- 2000** - « La vie ne me fait pas peur » (Cinema) - de Noémie Lvovsky. Un écolier.

### Théâtre

- 2017** - « Les Amoureux » de Goldoni, théâtre Déjazet (Paris).
- 2016** - « An Ideal Husband » de Oscar Wilde, sir Robert Chiltern, théâtre le Ranelagh (Paris).
- 2015** - « Les caprices de Marianne » de Musset, rôle de Celio, Mairie du Xe (Paris).
- 2012/2016** - « Les Françaises », manager. Molière 2015 du spectacle Musical.
- 2014/2015** - « Indomptables ! » théâtre de Dix heures. Co-auteur, metteur en scène, producteur.
- 2013** - « Le Prince des Nuées » de Baudelaire, théâtre La Pépinière (Paris).
- 2009/2012** - « La Paix du Ménage » de Maupassant, à Paris et en tournée.
- 2010** - « Appelle-moi Madame ». Metteur en scène, aux Trois Baudets (Paris 18e).
- 2007** - « Beaucoup de bruit pour rien », théâtre de Saint-Maur et tournée.
- 2006** - « A qui ma Femme » de Feydeau, théâtre du Nord Ouest et tournée.
- 2005** - Marie Stuart- Théâtre Montansier de Versailles-Comédie Française - Tournée.
- 1998 - 2002** - Intégré dans une troupe d'anciens sociétaires de la Comédie Française. Rôles de Du Croisy (Les Précieuses ridicules), Don Alonse (Le Cid), Valère (Le Médecin Volant), Laurent (Tartuffe), Colin (George Dandin; compositeur et interprète de la musique de la pièce).

## Formation

**2009 - 2013** - Coach: Scott Williams. Formation permanente. Membre de la troupe bilingue « Impulse Company France ».

**2009** - European Act / Paris - Londres - Berlin (jeu à la caméra).

**2008** - Professeur de Théâtre - Collège St Honoré d'Eylau (Paris).

**2007 - 2010** - Scott Williams – Niki Flacks -Dough Mac Hugh - New York, Londres, Paris.

**1998 - 2003** - Cours Jean-Laurent Cochet, Paris 2e.

## Autres

**Sports pratiqués:** musculation, course à pied.

**Langues parlées:** Anglais, Français, Hébreu, Espagnol courants sans accent.

**Instruments:** Piano, Guitare.

**Permis B**